

L'orchestre de la nature

Ce dont j'ai besoin

Être dans un lieu extérieur
(une feuille et un stylo en option)

Comment faire ?

Choisir ensemble un lieu que l'on apprécie et où l'on se sent bien, en extérieur.

S'asseoir et commencer à écouter attentivement les différents bruits. Commencer par les bruits les plus lointains (vent, craquement de branches, cris d'enfants...)

Écouter ensuite les bruits les plus proches (oiseaux, petites bêtes qui grouillent ou qui grattent, bruissement de feuilles...). Puis écouter de nouveau les bruits lointains.

Il est possible de noter dans un cahier les différents bruits que vous avez entendu, s'il y a un son dominant, s'il y en a qui sont aigües ou graves... Et si vous reproduisez cet atelier, vous pourrez alors voir les différences entre les moments d'écoute.

